

# ЛИТЕРАТУРНА МИСЪЛ

ISSN 0324-0495

ГОДИНА XXXI. КН. 3. 1987

СПИСАНИЕ ЗА ЕСТЕТИКА, ЛИТЕРАТУРНА ИСТОРИЯ И КРИТИКА  
ИНСТИТУТ ЗА ЛИТЕРАТУРА ПРИ БЪЛГАРСКА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕБАН  
Институт за  
литература  
БИБЛИОТЕКА

## СЪДЪРЖАНИЕ

*100 години от рождението на Димчо Дебелянов*

- Катя Кузмова — Дебеляновата елегия „Аз искам да те помня все така...“ 3  
Милена Кирова — Символ и преживяване в „Легенда за разблудната царкния“ от Димчо Дебелянов 18

- Добрин Добрев — Още веднъж за особеностите на Пювковия реализъм 26  
Едвин Сугарев — Кръстопътница на разума и душата (За романа „Антихрист“ на Емилиан Станев) 47  
Атанас Бучков — Диалогът между Бахтин и Достоевски (Един аспект на проблема) 63  
Михаил Василев — Италианската критика през XX век — за и против Кроче 75  
Богомил Нонев — Густав Майринк и неговите български преводачи 91  
Юрий Борев (Москва) — Естетическите възгледи на Ломоносов 117

### *Научни съобщения*

- Алберт Бенбасат — Стихотворението „Миг“ на Дебелянов в светлината на един неизвестен спомен 133  
Михаил Неделчев — Димчови страници 142

### *Из чуждестранния печат*

- Литературни списания от ЧССР, ГДР и Испания 148

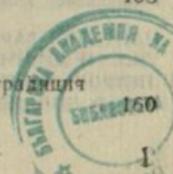
### *Преглед*

- Богдан Богданов — За преводимостта на иденте („Митът за Одисей“ от Тончо Жечев) 153  
Пордан Каменов — „Словото-творец“ от Кръстьо Кулумджиев 156  
Иван Гранитски — Със страст и позиция („В мига на избора“ от Георги Цанков) 158

### *Хроника*

- Росица Матева — Научна конференция „Хумор и сатира — традиция и съвременност“

ПРОВЕРКА



# СОДЕРЖАНИЕ

## 100 лет со дня рождения Димчо Дебелянова

- Катя Кузмова — Элегия Дебелянова „Хочу что б ты мне помнилась такой...“ 3  
 Милена Кирова — Символ и переживание в „Легенде о распутной царевне“ 18

\* \* \*

- Добрин Добрев — Еще раз о особенностях реализма Йовкова 26  
 Эдвин Сугарев — Перекрестки разума и души. О „Антихристе“ Эмилиана Станева 47  
 Атанас Бучков — Диалог между Бахтиним и Достоевским (Один из аспектов проблемы) 63  
 Михаил Василев — Итальянская критика XX-го века — за и против Кроче 75  
 Богомил Нонев — Густав Мейрник и его болгарские переводчики 91  
 Юрий Борев (Москва) — Эстетические взгляды Ломоносова 117

## Научные сообщения

- Альберт Бенбасат — Стихотворение Димчо Дебелянова „Мгновение“ в свете одного неизвестного воспоминания 133  
 Михаил Неделчев — Димчовские страницы 142

## Из зарубежной печати

- Литературные журналы ЧССР, ГДР и Испании 148

## Обзор

- Богдан Богданов — О переводимости идей („Миф о Одисее“ Тончо Жечева) 153  
 Йордан Каменов — „Слово-творец“ Кръстьо Куюмджиева 156  
 Иван Гранитски — Со страстью и позицией („В мгновении выбора“ Георгия Цанкова) 158

## Хроника

- Росица Матева — Научная конференция „Юмор и сатира — традиция и современность“ 160

## Редакционен комитет:

ПАНТЕЛЕЙ ЗАРЕВ — главен редактор  
 ГЕОРГИ ДИМОВ (зам. главен редактор), ЕФРЕМ КАРАНФИЛОВ, ЗДРАВКО ПЕТРОВ, МИЛЕНА ЦАНЕВА (зам. главен редактр),  
 ПЕТЪР ДИНЕКОВ, ТОНЧО ЖЕЧЕВ