

# ЛИТЕРАТУРНА МИСЪЛ

ISSN 0324-0495

ГОДИНА XXXI. КН. 4. 1987

СПИСАНИЕ ЗА ЕСТЕТИКА, ЛИТЕРАТУРНА ИСТОРИЯ И КРИТИКА  
ИНСТИТУТ ЗА ЛИТЕРАТУРА ПРИ БЪЛГАРСКА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ

## СЪДЪРЖАНИЕ

Нина Илиева — Навлизането на мотива „Нирвана“ в българската поезия от началото на века	3
Бистра Ганчева — За Константин Константинов като мемоарист и есеист	19
Росица Димчева — Сатира и новела (Творчеството на Станислав Стратиев)	34
Емилия Алексиева — Човекът и природата в прозата на Александър Куприн и Георги Райчев	56
Енчо Мутафов — Между ретро и модерния език (Цвайг и неговото възприемане у нас)	73
<i>Профили</i>	
Златко Тасев — Евтим Евтимов	90
<i>Из световната естетическа мисъл</i>	
Дьорд Лукач — Студии върху Гьотевия „Фауст“	102
<i>Научни съобщения, спомени</i>	
Цвета Трифонова — Испания в българския печат през Възраждането	131
Иван П. Цанов — „Зад всяко негово отрицание се раждаше идеята за повото...“ (Спомени на Иван Мирчев за Гео Милев)	148
<i>Из чуждестранния печат</i>	
Литературни списания от СССР, Дания и Австрия	165
<i>Преглед</i>	
Едвин Сугарев — Многоизмерният свят на съвременната проза („Съвременната българска проза и европейските социалистически литератури“, сборник)	170
Владимир Тороманов — „Пристрастия“ от Христо Стефанов	173
Красимир Барарев — „Введение в историческую поэтику эпоса мана“ от Е. Мелетински	176



*Хроника*

- Николина Бурнева — Научна конференция „Литературоведски и лингвистични аспекти при анализа на литературен текст“ 179

СОДЕРЖАНИЕ

- Нина Иллева — Проникновение мотива „Нирвана“ в болгарской поэзии начала века 3
- Бистра Ганчева — О Константине Константинове как мемоаристе и эссеисте 19
- Росица Димчева — Сатира и новелла (Творчество Станислава Стратиева) 34
- Эмилия Алексиева — Человек и природа в прозе Александра Куприна и Георгия Райчева 56
- Энчо Мутафов — Между ретро и модным языком (Цвейг и его восприятие в Болгарии) 73
- Профили*
- Златко Тасев — Эвтим Эвтимов 90
- Из мировой эстетической мысли*
- Георг Лукач — Научные исследования о „Фаусте“ Гете 102
- Научные сообщения, воспоминания*
- Цвета Трифонова — Испания в болгарской печати Возрождения 131
- Иван П. Цанов — „За каждым его отрицанием рождалась идея нового...“ (Воспоминания Ивана Мирчева о Гео Милеве) 148
- Из зарубежной печати*
- Литературные журналы СССР, Дании и Австрии 165
- Обзор*
- Эдвин Сугарев — Многоизмерный мир современной прозы („Современная болгарская проза и европейские социалистические литературы“, сборник) 170
- Владимир Тороманов — „Пристрастия“ Христо Стефанова 173
- Красимир Барарев — „Введение в историческую поэтику эпоса и романа“ Э. Мелетинского 176
- Хроника*
- Николина Бурнева — Научная конференция „Литературоведческие и лингвистические аспекты анализа литературного текста“ 179

Редакционен комитет:

ПАНТЕЛЕЙ ЗАРЕВ — главен редактор

ГЕОРГИ ДИМОВ (зам. главен редактор), ГЕОРГИ ЦАНЕВ, ЕФРЕМ КАРАНФИЛОВ, ЗДРАВКО ПЕТРОВ, МИЛЕНА ЦАНЕВА (зам. главен редактор), ПЕТЪР ДИНЕКОВ, ТОНЧО ЖЕЧЕВ