

*лит*

# ЛИТЕРАТУРНА МИСЪЛ 1989·3

БАН  
Институт за  
литература  
БИБЛИОТЕКА

ЧИТАЛНЯ 

# ЛИТЕРАТУРНА МИСЪЛ

ПРОВЕРКА  
ISSN 0324-0495

16-04-2023

ПРОВЕРКА  
2009 - 201

ГОДИНА XXXIII . КН. 3. 1989

СПИСАНИЕ ЗА ЕСТЕТИКА, ЛИТЕРАТУРНА ИСТОРИЯ И КРИТИКА  
ИНСТИТУТ ЗА ЛИТЕРАТУРА ПРИ БЪЛГАРСКАТА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ

ЧИТАЛНЯ

## СЪДЪРЖАНИЕ

Милена Цанева — Христо Смирненски и развоят на българската литература	3
Катя Бъклова — Влайковата равностетка	13
Лиляна Кирова — Към въпроса за модернизма на славянския Юг	24
Благовеста Касабова — Все по-дълбоко в себе си . . .	39
Джузепе Дел'Агата (Италия) — Йордан Радичков в Италия	49
Николай Даскалов — Опит за реабилитация на Хенрик Сенкевич като художник на християнския свят	52
Николай Бояджиев — Осип Манделщам	67
Любомир Стойков — Марксизъм и естетическо новаторство (Фридрих Енгелс за партийността в литературата)	80
* * *	
Преустройството и литературната наука	89
<i>Размисли на писателя</i>	
Любен Дилов — Може би — магическа играчка	93
<i>Из световната естетическа мисъл</i>	
Клод Естебан — Присъствието и изгнанието (Пет есета)	101
<i>Научни съобщения</i>	
Майя Йонова — Старобългарската белетристика в контекста на проблема за средновековната „народна литература“	119
Илка Иванова — Драматургът и неговите критици	127
Виолета Русева — Повествователни трансформации в българския разказ през 60-те години	144
<i>Из чуждестранния печат</i>	
Литературни списания от ГДР, ФРГ, Дания, Испания и Португалия	151
<i>Преглед</i>	
Александър Панов — Нови посоки в изследването на стиха („Стихът като възможност за избор“ от Рая Кунчева)	157
Николай Аретов — „The Literature of Craime and Detection. An Illustrated History from Antiquity to the Present“ by Waltraud Woeller and Bruce Cassiday	160



## СОДЕРЖАНИЕ

Милена Цанева — Христо Смирненский и развитие болгарской литературы	3
Катя Быклова — Итог Влайкова	13
Лилия Кирова — К вопросу о модернизме славянского Юга	24
Благовеста Касабова — Все глубже в себя...	39
Джузеппе Дел'Агата (Италия) — Йордан Радичков в Италии	49
Николай Даскалов — Опыт реабилитировать Генрика Сенкевича как писателя христианского мира	52
Николай Бояджиев — Осип Манделштам	67
Любомир Стойков — Марксизм и эстетическое новаторство (Фридрих Энгельс о партийности в литературе)	80

\* \* \*

Перестройка и литературная наука	89
----------------------------------	----

*Раздумья писателя*

Любен Дилев — Может быть — волшебная игрушка	93
--	----

*Из мировой эстетической мысли*

Клодт Эстебан — Присутствие и изгнание (Пять эссе)	101
--	-----

*Научные сообщения*

Майя Йонова — Древнеболгарская беллетристика в контексте проблемы о средневековой „народной литературе“	119
Илка Иванова — Драматург и его критики	127
Виолета Русева — Повествовательные трансформации в болгарском рассказе 60-х годов	144

*Из зарубежной печати*

Литературные журналы ГДР, ФРГ, Дании, Испании и Португалии	151
--	-----

*Обзор*

Александр Панов — Новые направления в исследовании стиха („Стих как возможность выбора“ Раи Кунчевой)	157
Николай Аретов — "The Literature of Crime and Detection. An Illustrated History from Antiquity to the Present" by Waltraud Woeller and Bruce Cassidy	160

## Хроника

Камен Михайлов, Силвия Цанова — Две научные сесии по случаю 140-годишнини со дня рождения Христо Ботева	162
---	-----

## Редакционен комитет:

ПАНТЕЛЕЙ ЗАРЕВ — главен редактор

ГЕОРГИ ДИМОВ (зам.-главен редактор), ЕФРЕМ КАРАНФИЛОВ, ЗДРАВКО ПЕТРОВ, МИЛЕНА ЦАНЕВА (зам.-главен редактор), ПЕТЪР ДИНЕЦОВ, ТОНЧО ЖЕЧЕВ