

Мисъл

ЛИТЕРАТУРНА МИСЪЛ 1989·5

ЧИТАЛНЯ

Институт за
литература
БИБЛИОТЕКА



ЛИТЕРАТУРНА МИСЪЛ

ПРОВЕРКА

ISSN 0324-0495

16-04-2023

ГОДИНА XXXIII . КН. 5. 1989

БАН
Институт за
литература
БИБЛИОТЕКАСПИСАНИЕ ЗА ЕСТЕТИКА, ЛИТЕРАТУРНА ИСТОРИЯ И КРИТИКА
ИНСТИТУТ ЗА ЛИТЕРАТУРА ПРИ БЪЛГАРСКАТА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ

ЧИТАЛНЯ

СЪДЪРЖАНИЕ

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Димитър Ефендулов — Човешката личност в поетическите текстове на старобългарските писатели | 3 |
| Николай Дилевски — Възможни и предполагаеми източници на „Житие и страдания грешного Софрония“. Време, място и цел за написването му | 17 |
| Ванда Смоховска — Към въпроса за националното своеобразие на Българското възрождане | 33 |
| Румяна Йочева — Бай Ганьо — мит и реалност | 41 |
| Дора Колева — Лириката на Павел Матев — черти на поетиката | 57 |
| Жана Николова-Гълъбова — Автономността на вдъхновението и мъките на творческия процес | 76 |
| <i>Анализи</i> | |
| Галин Тиханов — Споменното начало в една българска стихосбирка | 93 |
| <i>Профили</i> | |
| Васил Колевски — Литературен труженик (Проф. Стойко Божков на 75 години) | 100 |
| <i>Из световната естетическа мисъл</i> | |
| Флоранс Дьоле — Малките форми в прозата след Едисон | 103 |
| <i>Научни съобщения</i> | |
| Йонка Найденова — Непознат банатско-български вестник | 119 |
| Димитър Р. Димов — Писма на Иван Кирилов до Цанко Церковски | 124 |
| Антоанета Анчева — Михаил Арнаудов за мимиката и за другите анатомично-изразни средства в изкуството | 127 |
| <i>Из чуждестранния печат</i> | |
| Литературни списания от СССР, Полша, Румъния, ГДР и ФРГ | 130 |
| <i>Преглед</i> | |
| Илия Конев — Нови българистични изследвания във ФРГ | 139 |
| Георги Димов — Нов значителен труд за книжовния живот през епохата на българското национално възрождане („Писател — творба — възприемател през Българското възрождане“ от Дочо Леков) | 147 |

ПРОВЕРКА
2009 = 2010

Надежда Александрова — Монографично изследване за българската поема („Българската поема от Освобождението до Първата световна война“ от Милена Кирова) 151

Хроника

Николай Аретов — Юбилейна научна сесия по случай 150-годишнината от рождението на Нешо Бончев 153

СОДЕРЖАНИЕ

Димитр Эфендулов — Человеческая личность в поэтических текстах древнеболгарских писателей 3
Николай Дылевский — Возможные и предположительные источники „Жития и страданий грешнаго Софонрия“. Время, место и цель его написания 17
Ванда Смоховска — К вопросу о национальном своеобразии Болгарского возрождения 33
Румяна Йовева — Бай Ганьо — миф и реальность 41
Дора Колева — Лирика Павла Матева — особенности ее поэтики 57
Жанна Николова-Гылыбова — Автономность вдохновения и муки творческого процесса 76

Анализы

Галин Тиханов — Воспоминательное начало в одном болгарском стихотворном сборнике 93

Профили

Васил Колевский — Литературный труженик (75 лет со дня рождения профессора Стойко Божкова) 100

Из мировой эстетической мысли

Флоранс Дьоле — Небольшие прозаические формы после Эдисона 103

Научные сообщения

Йонка Найденова — Неизвестная банатско-болгарская газета 119
Димитр Д. Димов — Письма Ивана Кириллова к Цанко Церковскому 124
Антоанета Анчева — Михаил Арнаудов о мимике и о других анатомическо-выразительных способах в искусстве 124

Из зарубежной печати

Литературные журналы СССР, Польши, Румынии, ГДР и ФРГ 130

Обзор

Илия Конев — Новые болгаристические исследования в ФРГ 139
Георгий Димов — Нов замечательный труд о книжной жизни в эпоху Болгарского национального возрождения („Писатель — творение — рецепиент в эпоху Болгарского возрождения“ Дочо Лекова) 147
Надежда Александрова — Монографическое исследование о болгарской поэме („Болгарская поэма от Освобождения до Первой мировой войны“ от Милены Кировой) 151

Хроника

Николай Аретов — Юбилейная научная сессия по случаю 150 лет со дня рождения Нешо Бончева 153

Редакционен комитет:

ПАНТЕЛЕЙ ЗАРЕВ — главен редактор

ГЕОРГИ ДИМОВ (зам.-главен редактор), ЕФРЕМ КАРАНФИЛОВ, ЗДРАВКО ПЕТРОВ,

МИЛЕНА ЦАНЕВА (зам. главен редактор), ПЕТЪР ДИНЕКОВ, ТОНЧО ЖЕЧЕВ