

ММ

ЛИТЕРАТУРНА МИСЪЛ 1990·3

БАН
Институт за
литература
библиотека



ЛИТЕРАТУРНА МИСЪЛ

ISSN 0324-0495

ГОДИНА XXXIV . КН. 3 . 1990

СПИСАНИЕ ЗА ЕСТЕТИКА, ЛИТЕРАТУРНА ИСТОРИЯ И КРИТИКА
ИНСТИТУТ ЗА ЛИТЕРАТУРА ПРИ БЪЛГАРСКАТА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ

СЪДЪРЖАНИЕ

- Пантелей Зарев** — Философската подоснова на литературната критика и на естетиката в края на XIX век 3
- Николай Аретов** — Софроний Врачански и диалогът му със света (Наблюдения върху „Философския мудрости“ и „Гражданско позорище“) 18
- Калина Лукова** — Лирическото начало в романите на Антон Страшимиров 32
- Николай Даскалов** — Болеслав Прус, кладенецът и лабиринтът 48
- Виолета Русева** — Поет в прозата 58
- Георги Манов** — Проклятието на призванието (Полемиките на Владимир Василев) 66
- Светлана Семьонова-Гачева (Москва)** — Руският мислител Н. Ф. Фьодоров и литературата 83
- Трибуна на студенти-литератори*
- Румен Шивачев** — Любовта у Лилиев 103
- Размисли на писателя*
- Иван Бориславов** — Пол Елюар и художниците 123
- Научни съобщения*
- Елена Томова** — Варшавски хронограф с превод на старобългарския книжовник Григорий Презвитер 137
- Томислав Дяков** — Фолклорният ритъм в поезията за деца след Освобождението в 1878 година 140
- Василка Драганова** — Ранният Сергей Румянцев 148
- Из чуждестранния печат*
- Литературни списания от СССР, Великобритания, САЩ и Мексико 158
- Преглед*
- Антоанета Балчева** — Литературата и изкуството на факта („Факт и въображение“, сборник) 164
- Огнян Стамболиев** — Две нови изследвания за генезиса на румънския роман (Teodor Virgolicu — „Aspecte ale romanului românesc din secolul al XIX-lea“; Anton Cosma — „Geneza romanului românesc“) 167
- Хроника*
- Николай Зимомря (Ужгород)** — Значимо слово за Венелин (Резултати от първата научна конференция в СССР, посветена на 150-годишнината от смъртта на Ю. И. Хуца-Венелин) 169

ПРОБЕРКА
2009 - 2010БАН
Институт за
литература
БИБЛИОТЕКАБАН
БИБЛИОТЕКА 1

СОДЕРЖАНИЕ

Пантелей Зарев — Философская подкладка литературной критики и эстетики в конце XIX века	3
Николай Аретов — Софроний Врачанский и его диалог с миром (Наблюдения над „Философская мудрости“ и „Гражданское позорище“)	18
Калина Лукова — Лирическое начало в романах Антона Страшимирова	32
Николай Даскалов — Болеслав Прус, колодец и лабиринт	48
Виолетта Русева — Поэт в прозе	58
Георгий Манов — Проклятие призвания (Полемика Владимира Василева)	66
Светлана Семенова-Гачева (Москва) — Русский мыслитель Н. Ф. Федоров и литература	83

Трибуна студентов-литераторов

Румен Шивачев — Любовь у Лилиева	103
----------------------------------	-----

Раздумья писателя

Иван Бориславов — Поль Элюар и художники	123
--	-----

Научные сообщения

Елена Томова — Варшавский хронограф с переводом староболгарского книжовника Григория Пресвитера	137
Томислав Дяков — Фольклорный ритм в поэзии о детях после Освобождения в 1878 г.	140
Василка Драганова — Ранний Сергей Румянцев	148

Из зарубежной печати

Литературные журналы СССР, Великобритании, США и Мексики	158
--	-----

Обзор

Антоанетта Балчева — Литература и искусство факта („Факт и воображение“, сборник)	164
Огнян Стамболиев — Два новых исследования о генезисе румынского романа (Teodor Virgolici — „Aspecte ale romanului românesc din secolul al XIX-lea“; Anton Cosma — „Geneza romanului românesc“)	167

Хроника

Николай Зимомря (Ужгород) — Значимое слово о Венелине (Результаты первой научной конференции в СССР, посвященной 150-летию со дня смерти Ю. И. Хуца-Венелина)	169
---	-----

Редакционный комитет:

ПАНТЕЛЕЙ ЗАРЕВ — главный редактор

ГЕОРГИ ДИМОВ (зам. главного редактора), ЕФРЕМ КАРАНФИЛОВ, ЗДРАВКО ПЕТРОВ, МИЛЕНА ЦАНЕВА (зам. главного редактора), ПЕТЪР ДИНЕКОВ, ТОНЧО ЖЕЧЕВ