

мисъл

ЛИТЕРАТУРНА МИСЪЛ 1990·4

БАН
Институт за
литература
БИБЛИОТЕКА



ЛИТЕРАТУРНА МИСЪЛ

ГОДИНА XXXIV. КН. 4. 1990

СПИСАНИЕ ЗА ЕСТЕТИКА, ЛИТЕРАТУРНА ИСТОРИЯ И КРИТИКА
ИНСТИТУТ ЗА ЛИТЕРАТУРА ПРИ БЪЛГАРСКАТА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ

ПРОБЕРКА
2009 - 2010

БАН
Институт за
литература
БИБЛИОТЕКА

СЪДЪРЖАНИЕ

Красимир Стоянов — Проблемът за твореца в поезията на Пенчо Славейков	3
Милена Кирова — С разум и съвест (Екатерина Карavelова)	22
Йордан Запрянов — Софроний и новото литературно качество	41
Евгения Панчева — Марлоу и трансформациите на пасторалния свят	48
Красимир Делчев — Съмнение в човешката природа (Въображаеми възражения на Достоевски срещу Декарт)	72
Емилия Алексиева — Горки и Тургенев (Концепцията за човека в разказите „Страсти муцунести“ и „Живи моци“)	79
Жана Николова-Гълъбова — Дневникът като социално-психологическа хроника и философско-естетическа категория	90
<i>Трибуна на студентски литературни</i>	
Галин Тиханов — Човекът и светът в „Чичовци“	108
<i>Научни съобщения</i>	
Стефан Памуков — Непубликувани писма на Тодор Влайков	123
Венета Янкова — „Народното житие на Иван Рилски“ и неговата дамаскинарска преработка	138
<i>Из чуждестранния печат</i>	
Литературни списания от СССР, Румъния, ГДР и САЩ	148
<i>Преглед</i>	
Павел Стефанов — Нов опис на древните ръкописи в ЦГАДА — Москва	154
Жак Битев — Изкуството на интервюиста (Bernard Pivot — „Ecrire, lire et en parler...“; Camilo Jose Cela — „Conversaciones españolas“)	156
<i>Хроника</i>	
Виолета Кунева — Научна конференция по случай 80-годишнината от рождението на Никола Вапцаров	157
Богомил Попов — Дискусия „Основни етапи, процеси и тенденции в съвременната българска литература след 9. IX. 1944 г. и тяхната литературно-критическа интерпретация“	158

БАН
БИБЛИОТЕКА

СОДЕРЖАНИЕ

Красимир Стоянов— Проблема творца в поэзии Пенчо Славейкова	3
Милена Кирова— С умом и совестью (Екатерина Каравелова)	22
Иордан Запрянов— Софроний и новое литературное качество	41
Евгения Панчева— Марлоу и трансформации пасторального мира	48
Красимир Делчев— Сомнение в человеческой природе (Воображаемые возражения Достоевского на Декарта)	72
Эмилия Алексиева— Горький и Тургенев (Концепция человека в рассказах „Страсти мордасти“ и „Живые моши“)	79
Жанна Николова-Гылыбова— Дневник как социально-психологическая хроника и философско-эстетическая категория	90
<i>Трибуна студентов-литераторов</i>	
Галин Тиханов— Человек и мир в „Чичовци“	108
<i>Научные сообщения</i>	
Стефан Памуков— Неопубликованные письма Тодора Влайкова	123
Венета Янкова— „Народное житие Ивана Рилского“ и его дамаскинарская переработка	138
<i>Из зарубежной печати</i>	
Литературные журналы СССР, Румынии, ГДР и США	148
<i>Обзор</i>	
Павел Стефанов— Новая опись древних рукописей ЦГАДА — Москва	154
Жак Битев— Искусство интервьюиста („Ecrire, lire et en parler. . .“ Бернарда Пиво и „Conversaciones españolas“ Камилло Хосе Села)	156
<i>Хроника</i>	
Виолетта Кунева— Научная конференция, посвященная 80-летию со дня рождения Николы Вапцарова	157
Богомил Попов— Дискуссия „Основные этапы, процессы и тенденции в современной болгарской литературе после 9. IX. 1944 г. и их литературно-критическая интерпретация“	158

Редакционен комитет:

ПАНТЕЛЕЙ ЗАРЕВ — главен редактор

ГЕОРГИ ДИМОВ (зам.-главен редактор), ЕФРЕМ КАРАНФИЛОВ, ЗДРАВКО

ПЕТРОВ, МИЛЕНА ЦАНЕВА (зам.-главен редактор), ПЕТЪР ДИНЕКОВ,

ТОНЧО ЖЕЧЕВ