



ЛИТЕРАТУРНА МИСЪЛ

Година XXXVIII

ИЗДАНИЕ НА ИНСТИТУТА ЗА ЛИТЕРАТУРА
ПРИ БЪЛГАРСКАТА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ

4•1994

СЪДЪРЖАНИЕ

Лидия Денкова – София – изборът на светостта
(Наблюдения върху епизода в Пространното жи-
тие на Константин-Кирил) / 3

Надежда Андреева-Попова -- Диалогът в литерату-
рата на Немската реформация и Българското въз-
раждане / 15

Румяна Делчева, Едуард Власов – „Гьотев синд-
ром“ по френски, или в търсене на вечния събесед-
ник. / 48

Сто години от рождението на Гео Милев

Цветанка Атанасова -- Естетика на антиреализма
(Гео Милев и сп. "Везни") / 65

Анастасия Деспотова-Цандер -- "Главата ми -- кър-
вав фенер..." (Към темата за Първата световна
война в творчеството на Гео Милев) / 81

Стоянка Мицева -- Докторската дисертация на Гео
Милев / 89

* * *

Мирослав Дачев – Да танцуваш с Логоса/ 101

Владимир Полянов – Спомени (Из „Зад кулисите
на литературата и живота“) / 131

Магда Карабелова – Недовършени разговори (Ан-
кета с Вера Мутафчиева) / 153

* * *

*Годишно съдържание на сп. "Литературна мисъл",
год. XXXVIII, 1994 г. / 173*

СОДЕРЖАНИЕ

Лидия Денкова – София – Выбор святости (Наблюдения за эпизодом с Пространном житием Константина–Кирилла)	3
Надежда Андреева – Попова – Диалог в литературе Немецкой реформации и Болгарского возрождения	15
Румяна Делчева, Эдуард Власов – „Гетевый синдром“ по французскому или в поиске вечного собеседника	48

К столетию со дня рождения Гео Милева

Цветанка Атанасова – Эстетика антиреализма (Гео Милев и журнал „Весы“)	65
Анастасия Деспотова – Цандер – „Голова моя – кровавый фонарь ...“ (К теме о Первой мировой войне в творчестве Гео Милева)	81
Стоянка Мицева – Докторская диссертация Гео Милева	89

* * *

Мирослав Дачев – Танцевать с Логосом	101
Владимир Полянов – Воспоминания (Из „За кулисами литературой и жизни“)	131
Магда Карабелова – Неоконченные разговоры (Анкета с Верой Мутафчиевой)	153

* * *

<i>Годовое содержание журнала „Литературная мысль“, год. XXXVIII, 1994 г.</i>	173
---	-----

CONTENTS

Lydia Denkova – Sophia – The Election of Holiness (Observation on the Episode in the Life of Constantine–Cyril)	3
Nadezhda Andreeva–Popova – The Dialogue in German Reformation Literature and the Bulgarian Enlightenment	15
Rumyana Delcheva, Edward Vlassov – „A Goethe’s Syndrome“ in the French Way or „In Search for the Eternal Interlocutor“	48

Centenary from the Birth of Geo Milev

Tsvetanka Atanassova – The Aesthetics of Antirealism (Geo Milev’s Magazine „Vezni“)	65
Anastassiya Despotova - Zander – „A Bloody Lantern – my Head...“ (To the Topic of the First World War in the Works of Geo Milev)	81
Stoyanka Mitseva – The Doctor’s Dissertation of Geo Milev	89

* * *

Miroslav Dachev – Dancing with the Logos	101
Vladimir Polyakov – Memorirs. (From „Behind the Scenes of Literature and Life“)	131
Magda Karabelova – Unfinished Conversations. (A Literary Inquiry with the Writer Vera Mutafchieva)	153

* * *

<i>Annual Contents of „Literaturna Missul“, XXXVIII, 1994</i>	173
---	-----