

2000 Книжка 2

Вера Бонева Възрожденски първосказания
Vera Boneva Primary texts in the time of the Bulgarian national Renaissance

Надя Данова Една 'въобразена' история на България
Nadia Danova An "Imagined" Account of Bulgaria's History

Николай Чернокожев Цялост и разпадане - сянката на книгата
Nikolay Chernokozhev Completeness and disintegration – the ghost of the book

Кета Мирчева Кореспондентската мрежа на вестник "Свобода/Независимост" - въобразена и реална география
Keti Mircheva The Correspondence Set of Svoboda/Nezavisimost Newspaper – Imagined and Real Geography

Надежда Андреева Въобразените драми на Шилер и Лесинг през Възраждането. Неосъществени проекти, загубени ръкописи, недовършени текстове
Nadezhda Andreeva The Imagined Dramas of Schiller and Lessing in the Renaissance. Unrealized Projects, Lost Manuscripts, Unfinished Texts

Ивайло Христов Три модела в развоя на българската поезия за деца
Ivailo Hristov Three Models in the Development of Bulgarian Poetry for Children

Гергана Георгиева В огледалото на Западна Европа
Gergana Georgieva In the Mirror of Western Europe

Николай Аретов Образи в авторитетно огледало. Стереотипите за Балканите в английската литература
Nikolay Aretov Images in a Prestigious Mirror. Received Ideas About the Balkans in English Literature

Клаус Р. Шерпе Да разбираме другото? Мимезисът - възможност при общуване с чуждото
Claus R. Scherpe Understanding the Other. Mimesis: a Possibility for Communing with what is Alien

Борис Минков Новелата. Проблеми на рамката и жанровите съседства
Boris Minkov The Novella. Problems of the Frame and Neighbouring Genres

Михаил Гаспаров Поезия и проза - поетика и реторика
Mikhail Gasparov Poetry and Prose: Poetics and Rhetoric

Лиляна Минкова Сто и петдесет години славистика във Виенския университет
Lilyana Minkova 150 Years of Slavonic Studies at Vienna University