

2003 Книжка 1-2

Пламен Антоу Българската палингенеа. Литература и Съединение
Plamen Antov Bulgarian Palingenesis. Literature and Unity

Мария Илчева Парадоксите на господството. Властови конфигурации в Иванко, убиецът на Асеня I от Васил Друмев
Maria Ilchevska Paradoxes of Supremacy: Configurations of the Power in Vasil Drumev's Play "Ivanko the Murderer of Assen I"

Николета Пътова За провокативността на "Иванко"
Nikoleta Patova About the Provocative Character of "Ivanko"

Николай Димитров За символа и "едната дума" в поезията на Яворов
Nikolay Dimitrov About the Symbol and "The One Word" in Yavorov's Poetry

Никита Нанков Баснята за блудния син: Гео Милев, европейският модернизъм и българската лява критика
Nikita Nankov The Fable of the Prodigal Son: Geo Milev, European Modernism, and Bulgarian Left Criticism

Гражина Шват-Гълъбова (Варшава) Паметта на историята. Една равностетка на Стефан Цанев
Grażyna Szwat-Gyłybowa The Memory of History: A Balance by Stefan Tsanev

Юлия Йорданова Литературни легенди - втори стазим (текст за Петър Динеков)
Yulia Yordanova Literary Legends – Second Stasim (Text about Petar Dinekov)

Радослава Илчева Санкт-Петербург: граници и лица (двойно юбилейно)
Radoslava Ilcheva St. Petersburg – Frontiers and Faces: Two Anniversaries

Албена Вачева Идеалната критика: Джонатан Кълър в дискусия
Albena Vacheva Ideal Criticism: Jonathan Culler in Discussion

Джонатан Кълър Проблеми на теорията на фикцията
Jonathan Culler Problems in the Theory of Fiction