

**Литературна мисъл**  
**2008 кн. 1**

Милена Кирова Еврейската Библия и проблемът за историческата истина  
Milena Kirova The Jewish Bible and the Problem of Historical Truth

Клео Протохристова Как с часовници се правят светове  
Cleo Protokhristova How clocks create worlds

Николай Аретов Балканските народи и Османската империя: Едно отхвърлено наследство  
Nikolay Aretov The Rejected Legacy

Бисера Дакова "Химни и балади" (1912) на Т. Траянов - телеологии и антитези.  
Радикализираният декаданс  
Bisera Dakova Teodor Trayanov's "Hymns and ballads" (1912): Teleologies and Antithesis. The Radicalized Decadence.

Елизария Рускова Николай Райнов - един театрален визионер  
Elizariya Ruskova Nikolai Raynov as a Visionary of Theatre

Надежда Цочева Проблеми на изкуството в декоративната критика и есеистика на Чавдар Мутафов  
Nadezhda Tzocheva Aspects of Art in Chavdar Mutafov's Decorative Criticism

Вера Ганчева Емануел Сведенборг и учението за съответствията - езотеричен идеен комплекс и поетика  
Vera Gancheva Emanuel Swedenborg and the Correspondence Doctrine: An Esoteric Complex of Ideas and Poetics

Витана Костадинова Байроновият "Манфред" на български език  
Vitana Kostadinova Manfred in Bulgarian context

Питър Стайнер Интервю с Ладислав Матейка, (въпросите зададе Питър Стайнер)  
Peter Steiner Ladislav Matejka interviewed by Peter Steiner