



ЛИТЕРАТУРНА МИСЪЛ

ИЗДАНИЕ НА ИНСТИТУТА ЗА ЛИТЕРАТУРА
ПРИ БЪЛГАРСКАТА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ

1 • 2014

ГОДИНА LVIII

СЪДЪРЖАНИЕ

БИСЕРА ДАКОВА	
<i>Разподобяванията на Ивайло Петров</i>	3
ИННА ПЕЛЕВА	
<i>Ивайло Петров — между бягството и завръщането</i>	7
МАЯ ГОРЧЕВА	
<i>Прозата на Ивайло Петров</i> <i>и „опитомяването на плембса“</i>	22
ЕМИЛИЯ АЛЕКСИЕВА	
<i>Лъжсата, без която не можем</i>	33
РОСИЦА ЧЕРНОКОЖЕВА	
<i>Подслушано от живота</i> <i>(Към психоаналитичния прочит</i> <i>на „Преди да се родя и след това“)</i>	38
ВИХРЕН ЧЕРНОКОЖЕВ	
<i>„Присъда смърт“ на Ивайло Петров или</i> <i>защо отсъства българският политически роман</i>	50
КАТЯ ЗОГРАФОВА	
<i>Ивайло Петров — писателят като художник</i>	58
Архив	
<i>* * * Три писма до Ивайло Петров</i>	69
ИВАЙЛО ПЕТРОВ	
<i>Баронови (Из неиздадената втора част на романа)</i>	71
АЛБЕНА ВАЧЕВА	
<i>Литературен жанр и социални идеологии:</i> <i>очеркът по времето на социализма</i>	77
Преглед	
БИСЕРА ДАКОВА	
<i>Женското: емпирии и дилеми</i> <i>(Албена Вачева. В периферията на канона.</i> <i>Българските писателки през първата половина</i> <i>на 20. век. С.: Просвета, 2013.)</i>	104
<i>Резюме</i>	108